

Mere in primeri:
pisati o pisavah performativnega 7

Mere 11

I.

Predstava in pisava 13
Poklic: performer 32
Novi performans: poskus opisa 52
Arhiv kot performans 64
Rekonstrukcija kot vrnitev k izvoru 67

II.

Subverzivnost uličnega gledališča 73
Gledališče kot upor 78
Gledališče in trendi 91
Nova kritika in gledališče: transfiguracije kritiške
sodbe 98
Življenje, kultura, umetnost 111

Primeri 119

I.

Projekt Janez Janša 121
Izbris gledalca 135
Politični bodiartistični performansi
Iveta Tabarja 171

Omerzujeve lutke in njihova performativnost	188
Performativno pri Emi Kugler	207
Pavisova dekonstrukcija sodobne režije	212

II.

Paradoksi o dramaturgu	221
Pritajeno gibanje scene	229
Dialektika bolečine	236
Rojstvo igre iz pogleda	242
Upor krotkih teles	247
Ko zid joče z(a) nami	250
Pogled in pisava	254

Literatura	262
Podatki o prvih objavah besedil	267
Imensko kazalo	270
Summary	274